

阿波羅尼奧斯問題的解答（上）

梁子傑

香港道教聯合會青松中學

在參考書 [1] 第 151 頁中，該書作者提出了這道問題：「給出三個固定圓，找與這三個圓都相切的圓。」起初以為這是一道尺規作圖題，可是作者祇是在下一頁中展示了該問題的 8 個可能解答，並沒有寫出那 8 個圓的作圖方法。實在有點令人失望。

為此，搜尋了一些圖書，結果在參考書 [2] 中（117 頁），得知這是一道著名的尺規作圖題，最初是由古希臘數學家阿波羅尼奧斯（Appollonius of Perga; 260 B.C. – 190 B.C.）提出的。在 125 頁，作者應用了坐標幾何的技巧，從理論上證實了這問題是可解的。在 161 頁，作者提出以「反演（inversion）」來解這問題。雖然這方法理論上是行得通的，但是步驟實在太多和太複雜，曾經嘗試利用互動幾何軟件來作圖，結果都未能成功。

不過，作者在 117 頁中亦指出，阿波羅尼奧斯問題中的一些圓是可以退化點或直線的。因此，原問題便可以演變成一些較為「簡單」的情況，例如：「求作一圓相切於兩已知直線並且通過一已知點。」

現以「圓、圓、圓」表示阿波羅尼奧斯的原本問題，以「點、線、線」表示上述的「退化問題」。以「點、點、點」表示「求作一圓通過已知三點」這問題。其餘類推。數一數，不難發現，「點、點、點」、「點、線、線」、「圓、圓、圓」… 等，一共可以演變出 10 個作圖題。問題是，除了反演之外，還有沒有別的方法來解這些問題呢？

經朋友推薦，發現在參考書 [3] 中，作者應用了一些高中學生可以掌握的原理，成功地解決了「點、點、圓」、「點、圓、圓」和「圓、圓、圓」三個問題。按照類似的原理，我亦找到其餘幾個「退化問題」的作圖法。經互動幾何軟件的試驗，證實這些方法是行得通的。

參考書 [3] 的作者用詞精簡，對於一般學生來說，卻略為難懂了一點。故此利用以下篇幅，對該書的方法，為大家寫一個注釋。至於其餘幾個「退化問題」的作圖法，則將於下期發表，亦留一點時間，先讓各讀者自行探索和研究。

點、點、點

分析

解作圖題的一個重要技巧，就是先假設該圖是可以作出來的，然後分析該圖上的一些幾何性質，從而找出作圖方法的線索。由於目前要作一個圓，因此便要確定該圓的圓心位置和半徑大小了。

現在假設已知三點分別為 A 、 B 和 C ，並且有一圓通過這三點，如圖一。若 O 為該圓的圓心，則 $OA = OB = OC$ 。留意 OAB 為一等腰三角形，頂點 O 必定位於底邊 AB 的垂直平分線上（詳細證明留給讀者完成）。同理， O 亦位於 BC 的垂直平分線上。所以 O 就是 AB 和 BC 垂直平分線的交點。換言之，祇要畫出上述兩條垂直平分線，圓心的位置便可以確定。同時，祇要確定了 O 的位置，那麼圓半徑的大小亦可從 OA 、 OB 或 OC 而獲得。

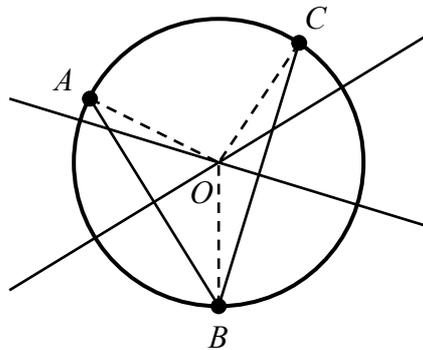


圖 一

作圖步驟

已知 A 、 B 和 C 三點。

1. 作 AB 的垂直平分線（以尺規畫垂直平分線的方法則留給讀者研究）。
2. 作 BC 的垂直平分線。稱兩垂直平分線的交點為 O 。
3. 以 O 為圓心， OA 為半徑畫圓。這就是所求作的圓。

點、點、圓

分析

圖二中， A 、 B 為已知點， C_1 為已知圓。現要作圓 C_2 ，使它通過 A 和 B 並且與 C_1 相切。設兩圓的交點為 D 。為了分析點與圓之間的關係，連結並延長 AB 。由於 D 是兩圓的切點，因此亦繪出通過 D 點的切線。設切線與 AB 交於 P 。

這時候，令人聯想起以下兩個與圓、截線和切線有關的著名定理：

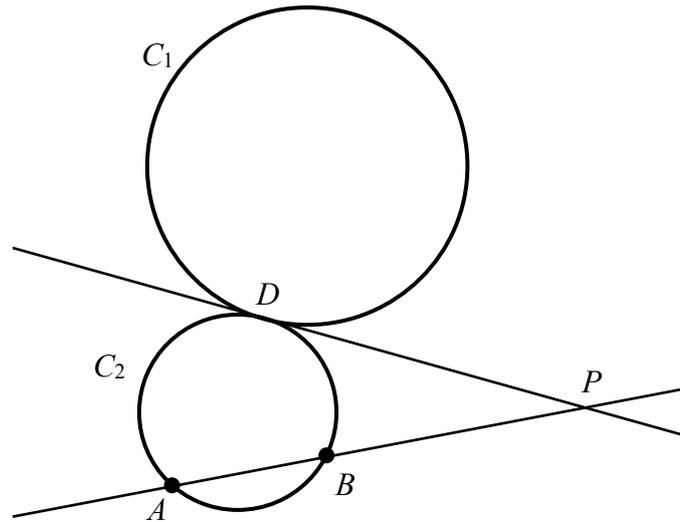


圖 二

定理一（圓幂定理） 設 A 、 B 、 C 、 D 為圓上四點， P 為圓外一點，分別使 PAB 和 PCD 成直線（如圖三），則 $PA \cdot PB = PC \cdot PD$ 。

定理二 設 A 、 B 、 C 為圓上三點， P 為圓外一點，使 PAB 成直線，而 PC 為圓的切線（如圖四），則 $PA \cdot PB = PC^2$ 。

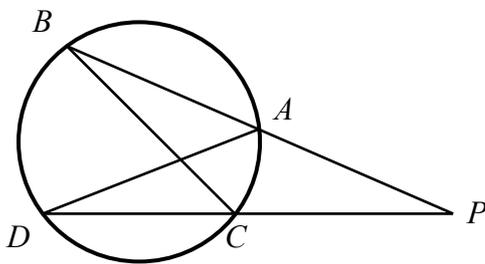


圖 三

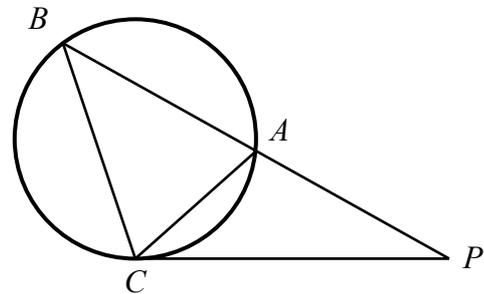


圖 四

定理一和定理二的證明都不難。圖三中，由圓周角的性質不難證明 $\triangle PCB \sim \triangle PAD$ 。因此有 $\frac{PB}{PD} = \frac{PC}{PA}$ ，即 $PA \cdot PB = PC \cdot PD$ 。類似地，圖四中，由弦切角的性質可知 $\triangle PCB \sim \triangle PAC$ 。因此有 $PA \cdot PB = PC^2$ 。

事實上，定理一和定理二的逆定理也是成立的。即已知 PAB 和 PCD 為兩直線，並且 $PA \cdot PB = PC \cdot PD$ ，則 A 、 B 、 C 、 D 四點共圓。又若 PAB 為一直線，並且 $PA \cdot PB = PC^2$ ，則 PC 為圓 ABC 的切線。這兩個逆定理的證明亦不難，祇要將上述證明的推理倒轉做一次便可以。在此從略。

回看圖二，現在要找出確定圓 C_2 的條件。由於 C_2 通過 A 和 B ，而 A 、 B 都是已知的，因此祇要能夠確定 D 點的位置，便可以按前面「點、點、點」的方法作 C_2 。但由於 DP 是 C_2 的切線，因此祇要知道 P 點的位置，便可以確定 D 的位置了（繪畫切線的方法，將會在下文中解釋）。但 P 點又如何確定呢？

為了找出 P 點，在 C_1 上隨意選一點 E ，連結 PE 成為圖五。

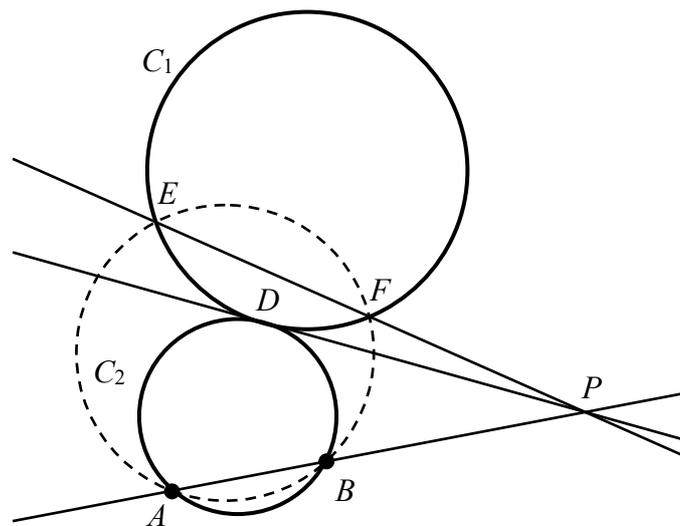


圖 五

假設 PE 不是 C_1 的切線，那麼它必定與 C_1 再交於另一點。稱該點為 F 。由定理二可知 $PA \cdot PB = PD^2 = PE \cdot PF$ 。又由定理一的逆定理可知， A 、 B 、 E 、 F 四點共圓，如圖五。

注意： A 和 B 是已知的固定點， E 是在 C_1 上的一點， F 則是圓 ABE 和圓 C_1 的交點。換言之，祇要 E 的位置不變，那麼可以利用圓 ABE 和 C_1 的交點來確定 F 的置位。由於 P 是 AB 和 EF 延長線的交點，因此 P 的位置也隨之而確定了！

還有一個問題必須解決，就是如何繪畫圖五中的切線 PD 呢？

圖六中， C 為一已知圓， O 為該圓的圓心， P 為圓外一點。若 D 為圓上一點使 PD 成為切線，那麼 $\angle ODP = 90^\circ$ 。由於半圓上的圓周角是直角，因此祇要以 OP 為直徑作一圓（圖六中的虛線部分），那麼由兩圓的交點便可以確定 D 的位置，連結 PD 便可以得到切線了。

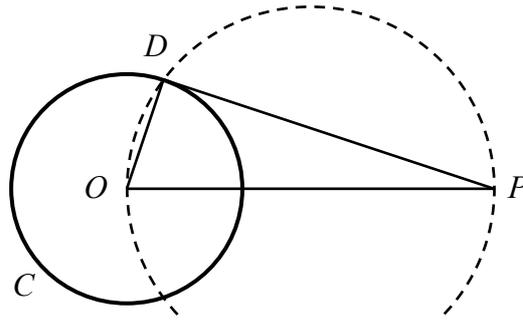


圖 六

作圖步驟

已知 A 、 B 兩點及圓 C_1 。設 O 為 C_1 的圓心。

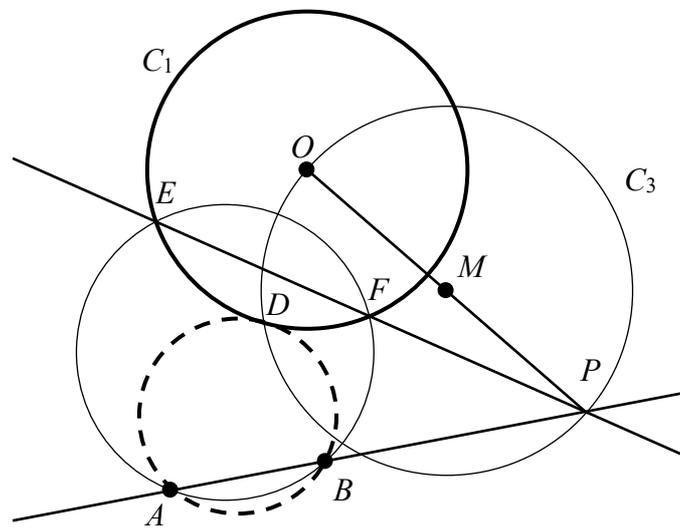


圖 七

1. 在 C_1 上隨意選一點 E 。按前面「點、點、點」的步驟作圓 ABE 。稱圓 ABE 與圓 C_1 的另一交點為 F 。
2. 連結並延長 EF 。
3. 連結並延長 AB 。稱 AB 和 EF 的交點為 P 。
4. 連結 OP 並稱 OP 的中點為 M 。
5. 以 M 為圓心， MO 為半徑畫圓 C_3 。稱 C_3 與 C_1 的交點為 D 。
6. 按前面「點、點、點」的步驟作圓 ABD 。這就是所求作的圓。

補充說明

1. 圖七中， C_3 與 C_1 其實有兩個交點。若取另一交點為 D ，則所作的圓將與 C_1 內切，如圖八。換言之，「點、點、圓」一共有 2 個解。

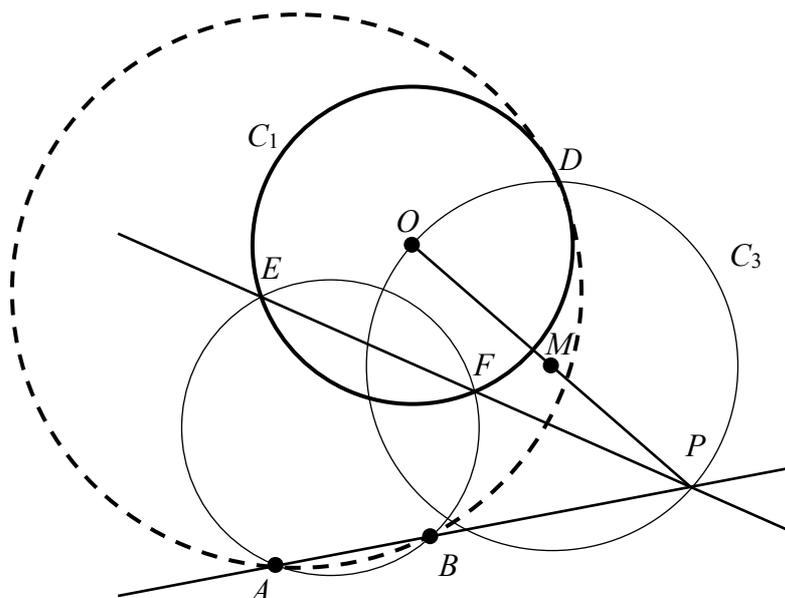


圖 八

2. 若作圖時發現 E 與 F 重合，那麼圓 ABE 就是所求作的圓了！
3. 若 $EF \parallel AB$ ，即 P 不存在，則可將 EF 的中點和 AB 的中點連結，並將該連線與 C_1 的交點設定為 D ，圓 ABD 就是所求作的圓（此部分證明留給讀者完成）。

點、圓、圓

分析

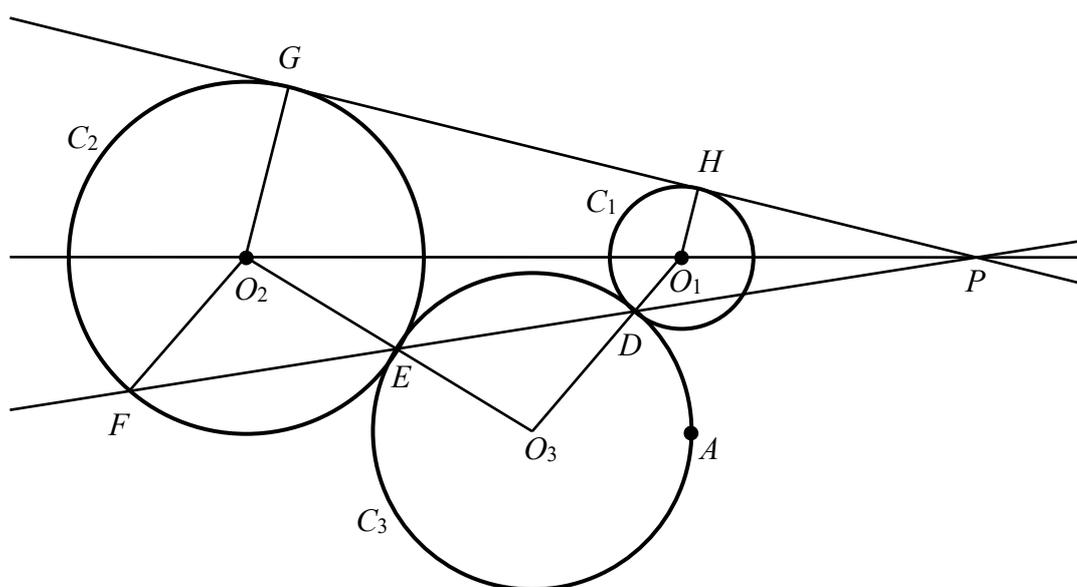


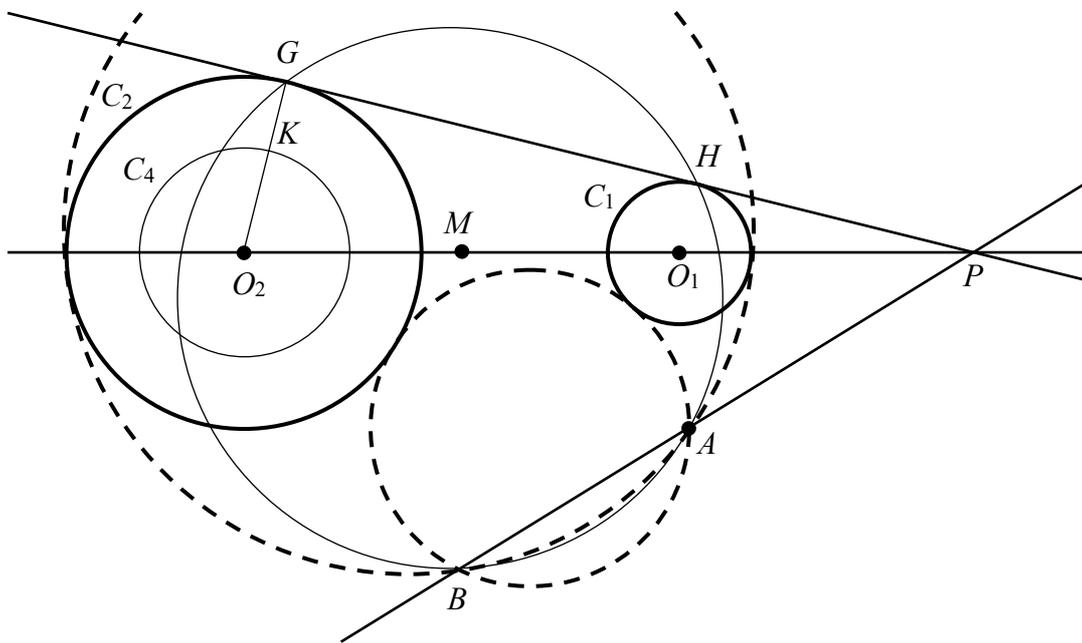
圖 九

得知 GH 、 O_1O_2 、 DE 三線共點後，便應利用這結果作進一步分析。現將圖九複製至圖十，刪去了一些較次要的線段，但連結起 GF 、 GE 和 HD 。留意 $\angle QO_2G = \angle O_2O_1H$ (同位角； $GO_2 \parallel HO_1$)， $\angle QO_2F = \angle O_2O_1D$ (同位角； $O_2F \parallel O_1D$)，即 $\angle GO_2F = \angle HO_1D$ 。又因為 O_2GF 和 O_1HD 同是等腰三角形，所以 $\angle O_2GF = \angle O_1HD$ ， $GF \parallel HD$ 。由此得 $\angle HGE = \angle GFE = \angle HDP$ 。換言之， H 、 G 、 E 、 D 四點共圓。利用前面提過的定理一得 $PH \cdot PG = PD \cdot PE$ 。

若將 PA 連結，並設 PA 再交 C_3 於 B ，則 $PD \cdot PE = PA \cdot PB$ 。結合前面的結果得 $PH \cdot PG = PA \cdot PB$ 。所以由定理一的逆定理得 A 、 B 、 G 、 H 四點共圓！換言之，未知圓 C_3 上另一點 B 可以由圓 AGH 和直線 PA 的交點所確定！知道 B 的位置之後，便可以按「點、點、圓」的步驟作通過 A 、 B 兩點，並且與圓 C_1 相切的圓。而這個圓亦和 C_2 相切，即這是所求作的圓！

作圖步驟

已知 A 點及兩圓 C_1 和 C_2 。設 O_1 為 C_1 的圓心， O_2 為 C_2 的圓心。 C_2 的半徑大於 C_1 。



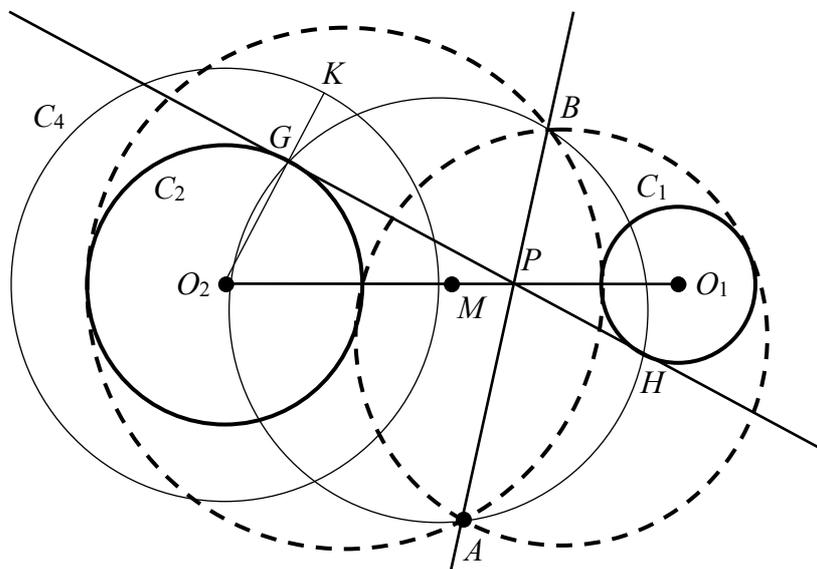
圖十一

1. 以 O_2 為圓心， C_2 半徑與 C_1 半徑之差為半徑，作圓 C_4 。
2. 連結 O_1O_2 。
3. 作線段 O_1O_2 的中點，並稱之為 M 。

4. 以 M 為圓心， MO_2 為半徑作圓（此圓未有在圖十一中繪出）。稱這圓與 C_4 的交點為 K （注意：因為 $\angle O_1KO_2 = 90^\circ$ ，所以 O_1K 為圓 C_4 的切線）。
5. 延長 O_2K 使它與 C_2 交於 G 。
6. 通過 G 作直線垂直於 O_2G ，並稱這直線與 C_1 的交點為 H （ GH 是 C_1 和 C_2 的公切線）。
7. 延長 GH 和 O_1O_2 使它們相交於 P 。
8. 按前面「點、點、點」的步驟作圓 AGH 。
9. 連結 AP 並使它與圓 AGH 相交於 B 。
10. 按前面「點、點、圓」的步驟作通過 A 、 B 兩點，並且與 C_1 相切的圓。這就是所求作的圓。

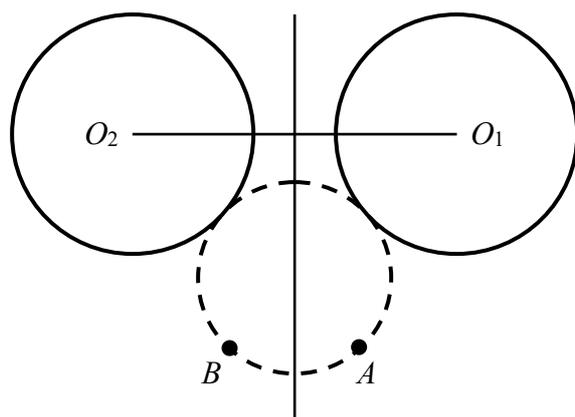
補充說明

1. 由於「點、點、圓」有 2 個解，因此圖十一中顯示了 2 個圓。
2. 若將 C_4 的半徑設定為 C_2 半徑與 C_1 半徑之和，則可構作出另外 2 個解，見圖十二。總括得「點、圓、圓」共有 4 個解。



圖十二

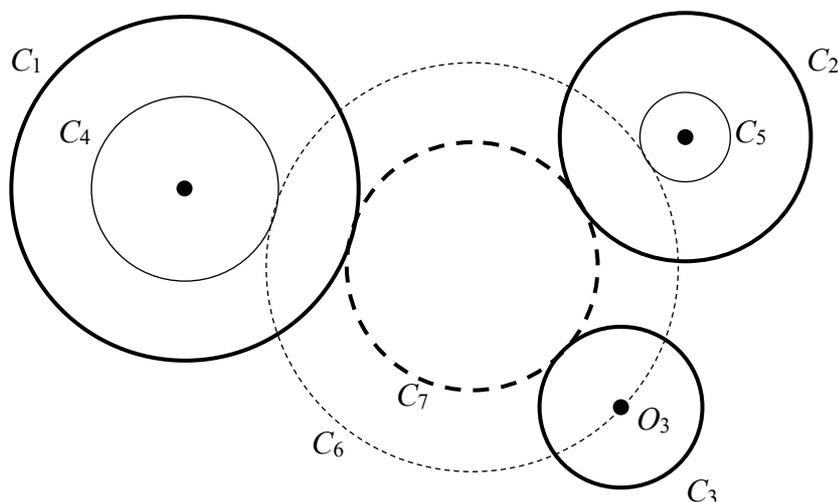
3. 若 C_1 和 C_2 半徑相等，則圖十一中的公切線 GH 不會和 O_1O_2 相交。但這時候可以將 O_1O_2 的垂直平分線設定成反射對稱軸，將 A 反射至對稱軸的另一側，成為 B 點。同樣按「點、點、圓」的步驟亦可作出所求作的圓（如圖十三）。



圖十三

圓、圓、圓

分析及作圖步驟



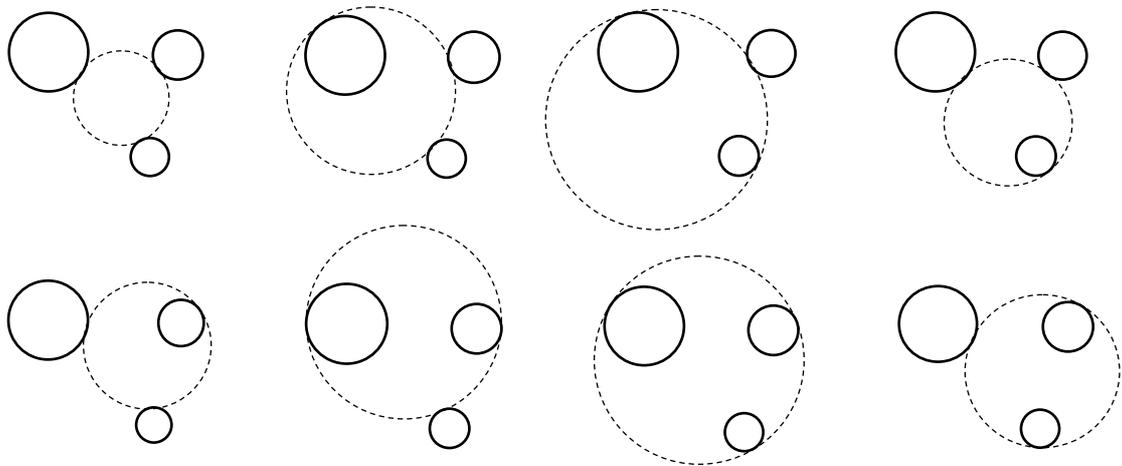
圖十四

圖十四中， C_1 、 C_2 、 C_3 為已知圓，現要作圓與 C_1 、 C_2 、 C_3 相切。假設 C_3 的半徑最小，那麼將 C_3 退化至圓心一點 O_3 。 C_1 和 C_2 的半徑亦按 C_3 的半徑減小，成為 C_4 和 C_5 。按前面「點、圓、圓（圖十一）」的步驟作圓 C_6 ，使它通過 O_3 ，並與 C_4 和 C_5 相切。亦將 C_6 的半徑按 C_3 的半徑減小，得 C_7 。 C_7 就是所求作的圓。

留意「點、圓、圓（圖十一）」共有 2 個解，而圖十四祇展示了其中一個解同時外切於 C_4 和 C_5 的 C_6 ，而由 C_6 所得的 C_7 則同時外切於 C_1 、 C_2 和 C_3 。至於「點、圓、圓（圖十一）」的另一個解，它會內切於 C_4 和 C_5 ，而由它構作出的一個圓，則會同時內切於 C_1 、 C_2 和 C_3 （詳情留給讀者驗證）。又，若以「點、圓、圓（圖十二）」的步驟作圓，所得的 2 個解雖然都與

C_4 和 C_5 相切，但卻不能由此作圓，使它同時相切於 C_1 、 C_2 和 C_3 （詳情亦留給讀者驗證）。總括而言，按圖十四的作圖步驟，可得 2 個解。

事實上，當 C_3 退化至圓心一點 O_3 時，不一定要好像圖十四般，將 C_1 和 C_2 的半徑按 C_3 的半徑減小；其實亦可將兩圓的半徑，按 C_3 的半徑增加，或增加其中一個圓的半徑，同時減小另一個。留意這共有 4 個組合，而每個組合祇可按「點、圓、圓（圖十一）」或「點、圓、圓（圖十二）」的步驟構作 2 個不同的圓（詳情亦留給讀者驗證），因此「圓、圓、圓」共有 8 個解，見圖十五。



圖十五

小結

阿波羅尼奧斯問題是尺規作圖上的一個難題，作圖的步驟亦頗繁複。但回看上述的解答，最深奧的理論，亦祇不過是圓幕定理，肯在這方面鑽研的學生應可以理解，因而非常值得和學生討論。同時這問題亦可反映出「四點共圓」、「圓幕定理」等課題的重要性。

至於其餘 6 個「退化問題」，則留待下期再作討論。

參考書目

- [1] 張奠宙、戴再平（編）（1997）。《生活中的中學數學》。台北：九章出版社（本書原本由華東師範大學出版社於 1996 年出版，原名為《中學數學問題集》）。
- [2] Courant, R., Robbins, H. (1941). *What is Mathematics?*. New York: Oxford University Press.
- [3] 梅向明、周春荔（2000）。《尺規作圖話古今》。長沙：湖南教育出版社。

作者電郵：jckleung@netvigator.com